

Unsere Termine im Jahr 2017 auf einen Blick

Sonntag	9. April 17, 14.30 Uhr Generalversammlung
Samstag	6./13. Mai 17, 19.00 Uhr Krimidinner
Freitag	27. Okt. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Premiere
Samstag	28. Okt. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Abendvorstellung
Sonntag	29. Okt. 17, 14.30 Uhr Theateraufführung, nachmittags
Freitag	3. Nov. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Abendvorstellung
Samstag	4. Nov. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Abendvorstellung
Sonntag	5. Nov. 17, 14.30 Uhr Theateraufführung, nachmittags
Freitag	10. Nov. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Abendvorstellung
Samstag	11. Nov. 17, 20.00 Uhr Theateraufführung, Abendvorstellung
Sonntag	12. Nov. 17, 14.30 Uhr Theateraufführung, nachmittags
Samstag	9. Dez. 17, 18.00 Uhr, Weihnachtsvorstellung „Der kleine Lord“
Sonntag	10. Dez. 17, 16.00 Uhr, Weihnachtsvorstellung „Der kleine Lord“

www.theaterverein-elschbach.de

Wir haben die Internetseite für unseren Verein von einem Profi neu gestalten lassen. Dort werden wir immer aktuelle Informationen einstellen. So haben Sie auch alle Neuigkeiten und Veranstaltungshinweise zwischen dem Erscheinen der EBBES-Ausgaben. Besuchen Sie doch einfach einmal die neue Seite des Theatervereins. Wir sind immer noch dabei, Artikel und Bilder, insbesondere in der Rubrik „Chronik“ einzustellen. Wünsche und Vorschläge von Euch, die Seite noch zu verbessern, nehmen wir gerne an.

Impressum

Herausgeber: Theaterverein Elschbach e.V.
e-mail: t.kappel@theaterverein-elschbach.de
Internet: www.theaterverein-elschbach.de

Auflage: 200 Exemplare
Fotos: Stefan Müller, Harry Kochert
Text/Layout: T. Kappel, Glanstr. 29, Elschbach.

Ausgabe März 17

Theaterverein Elschbach e.V.

Mitglied im Landesverband Amateurtheater Rhld-Pfalz

EBBES fer Mitglieder

Ausgabe März 2017

Aus dem Inhalt:

Einladung zur Generalversammlung

- Vorschau auf das 3. Krimidinner



Wichtig! – Wichtig! – Wichtig! - Wichtig! – Wichtig! –

Generalversammlung

WO: Theaterkeller, DGH Elschbach

WANN: Sonntag, 9. April 2017, 14,30 Uhr

Wir laden hiermit alle Mitglieder ab 18 Jahren zu unserer diesjährigen Generalversammlung mit folgender Tagesordnung ein:

1. Begrüßung durch den Vorsitzenden
2. Berichte der Abteilungsleiter und Kassenprüfer
3. Entlastung des Vorstandes
4. Neuwahlen
 - a. 1. Vorsitzender
 - b. 2. Vorsitzender
 - c. Schatzmeister
 - d. Schriftführer
 - e. Theaterleiter
 - f. Jugendleiter
 - g. Bühnenmeister
 - h. Leiter Technik
 - i. Presse und Öffentlichkeitsarbeit
 - j. Beisitzer – Junioren
 - k. 3 weitere Beisitzer
5. Neufassung der Satzung
6. Wünsche und Anträge

Anträge zu dieser Tagesordnung bitte bis spätestens 2. April 17 beim Vorsitzenden Dieter Krück einreichen.

Wir würden uns freuen, wenn recht viele Mitglieder an dieser wichtigen Versammlung teilnehmen würden. Im Anschluss an den offiziellen Teil gibt es Kaffee und selbstgebackenen Kuchen.

Wer hat Lust, im Vorstand mit zu arbeiten???

Alle Ämter im Vorstand des Vereins müssen bei der Generalversammlung am 9. April 17 neu besetzt werden und einige Positionsinhaber stehen aus persönlichen Gründen nicht mehr zur Wiederwahl. Es sind dies

1. **Vorsitzender**
Bühnenbauer
Schriftführer

Aus diesem Grund würden wir es begrüßen, wenn sich Mitglieder melden würden, die sich für eines dieser Ämter für die nächsten zwei Jahre interessieren würden.

Helfen Sie doch mit, unsere erfolgreiche Theaterarbeit ohne Unterbrechung weiter zu führen. Interessenten melden sich bitte umgehend bei Dieter Krück (Tel, 06372-3676) oder Norbert Kronenberger (Tel. 06372-4977).

Krimidinner am 6. und 13. Mai 17 im DGH, 19.00 Uhr

Wir spielen den Krimi „**Familienbande**“ von Madelaine Giese aus Kaiserslautern
Der Eintrittspreis beläuft sich auf € 40,-- pro Person.

Wir bieten ein exklusives 4-Gänge-Menü:

Kleiner Gruß aus der Küche

1. Vorspeise:

Broccoli Cremesuppe – vegetarisch – Baguette

2. Vorspeise:

Kleiner gemischter Salatteller

Hauptspeise

a. Gegrillte Poularden Brust im Speckmantel mit Rahmsauce
oder

b. Seelachsrollchen in Dillrahmsauce

Dazu jeweils Wildreisermischung, Karotten Duo

Dessert

Teller mit Früchten, Panna Cotta, Brauni

Karten für diese Veranstaltungen gibt es nur im Vorverkauf jeden Mittwoch, ab 5. April 2017 von 17.00 bis 19.00 Uhr im Theaterkeller des DGH. Zu diesem Zeitpunkt muss man sich schon für ein **Fleisch- oder Fischgericht entscheiden.** Informationen zum Krimidinner, Vorverkauf etc. bei Fam. Kronenberger, Tel. 06372-4977.

Es werden keine Karten an der Kasse hinterlegt, sie müssen im Vorverkauf erworben werden.

Weiterbildungsangebot des Landesverbandes Amateurtheater Rhld-Pf

Grundlagenseminar 2 für Erwachsene:

„Rollen spielen – märchenhafte Bühnenfigur“

Zeit: Samstag 2. Sept, 11.00 Uhr bis Sonntag 3. Sept. 2017, 17.00 Uhr Ort: Jugendherberge Leutesdorf

Ziel des Wochenendes ist die Erprobung von Handwerkszeug zum Erarbeiten einer Figur, die Erweiterung persönlicher Grenzen und spielerischer Verwandlungsfähigkeit. Anmeldeschluss 30. Juni 2017

Jugendseminar „Körpersprache und Bewegung“

Am 9. - 10. Sept. 2017, Ort: Amateurtheater „Oase“, Montabaur

Inhalt: Verwandelbarkeit, emotionale Durchlässigkeit und Mut, deine Möglichkeiten auszuschöpfen und dich zu zeigen, stehen im Vordergrund.

Anmeldeschluss 15. Juli 2017

Mehr über Lehrgänge und bundesweite Seminare und Ausschreibungen erfährt Ihr auf

www.theaterRLP.de

„Die Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland“ wurde 2016 in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes aufgenommen.

Am 9. Dezember ist das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes um 34 Kulturformen und zwei Erhaltungsprogramme (Gute-Praxis-Beispiele) gewachsen. Die Auszeichnungsveranstaltung wird im zweiten Quartal 2017 stattfinden. Über eine positive Bewertung seines Antrages freut sich auch der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT). Nach einem intensiven Antragsprocedere beschied die Deutsche UNESCO-Kommission, dass die „Regionale Vielfalt der Mundarttheater in Deutschland“ in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes aufgenommen wird.

Das Expertenkomitee der Deutschen UNESCO-Kommission würdigte den Vorschlag als lebendige und dynamische kulturelle Praxis mit hohem sozial-integrativen Wert: „Sprachen, Dialekte und Jargons sind künstlerisches Mittel und darstellende Eigenart zugleich. Sie werden im Mundarttheater in besonderer Weise gefördert. Das starke ehrenamtliche Engagement sowie die generationsübergreifende Beteiligung am Mundarttheater sind bemerkenswert.“ Positiv bewertet wurde zudem die Bewältigung weiterer, unmittelbar mit dem Mundarttheater in Zusammenhang stehender kultureller Aufgaben wie Bühnenbau, Kostümschneiderei sowie die Dokumentation und Pflege von Festkultur und Musik durch die jeweiligen Vereine.

„Die Eintragung in das Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes ist eine Auszeichnung, die der Bund Deutscher Amateurtheater bewirkt hat, dahinter stehen aber die vielen Mundarttheatervereine mit ihrem bürgerschaftlichen Engagement. Ihnen gilt diese besondere gesellschaftliche Anerkennung. Die Auszeichnung ist eine Wertschätzung unseres gemeinsamen vielfältigen Engagements, die jetzt auch selbstbewusst nach außen getragen müsse, sagte BDAT-Präsident Simon Isser.

Etwas zum Schmunzeln - Stilblüten der Bürokratie

- Stirbt ein Bediensteter während einer Dienstreise, so ist damit die Dienstreise beendet. (*Kommentar zum Bundesreisekostengesetz*)
- Ehefrauen, die ihren Mann erschießen, haben nach einer Entscheidung des BSG keinen Anspruch auf Witwenrente. (*Verbandsblatt des Bayrischen Einzelhandels*)
- Ausführbestimmungen sind Erklärungen zu den Erklärungen, mit denen man eine Erklärung erklärt. (*Protokoll im Wirtschaftsministerium*)
- Die einmalige Zahlung wird für jeden Berechtigten nur einmal gewährt. (*Gesetz über die Anpassung von Versorgungsbezügen*)



Harry Kochert im Ersten Deutschen Fernsehen!

Wie auch unser Schauspieler Stephan Müller, wurde Harry Kochert als Schwindler für die Rate Show "Sag die Wahrheit" ausgewählt. Nach seiner Rückkehr aus Baden-Baden bat ich ihn, doch unseren Mitgliedern ein paar Eindrücke und Einzelheiten zu beschreiben. Natürlich sagt er nicht nein, bitte lesen Sie:

Am 10. Februar ging es für mich nach Baden-Baden zur Aufzeichnung. Wie auch bei Stephan, musste ich mich vertraglich verpflichten, nichts über die Sendung vor der Ausstrahlung zu publizieren. Auch der

Sendetermin ist mir noch nicht bekannt.

Der Aufzeichnungstag lief im groben genauso ab wie bei Stephan (Anm. wir berichteten im letzten EBBES darüber). Garderobe und Maskenbesprechung, Vorgespräch mit dem Moderator, Studioprobe, Licht und Tonprobe, gemeinsames Essen in der Kantine des SWR. Danach ging es zu den Aufzeichnungen. Besonderheit daran war, dass ich für die Produktionen der ARD ausgewählt wurde. Ab März 2017 läuft die Rate Show auch im ersten Programm. Immer freitags um 18:50 Uhr, für 50 Minuten. Auch das Studio ist etwas anders gestaltet als in der Produktion für den SWR, und anstatt des vierköpfigen Rateteams saßen fünf Prominente den Kandidaten gegenüber. Nach den Aufzeichnungen gab es noch einen kleinen Umtrunk mit dem Team des SWR, den Leuten der Castingfirma, und den Prominenten. Alles in allem war es ein sehr aufregender, interessanter Tag für mich, an dem ich viele unterschiedliche Menschen mit ungewöhnlichen Hobbys und Berufen kennen gelernt habe.

Ein Blick ins
Aufnahmestudio



Harry Kochert

Theaterimpressionen (hinter der Bühne, wie sie der Zuschauer nicht kennt)



Fototermin in "Seebach's Hof" 2008

